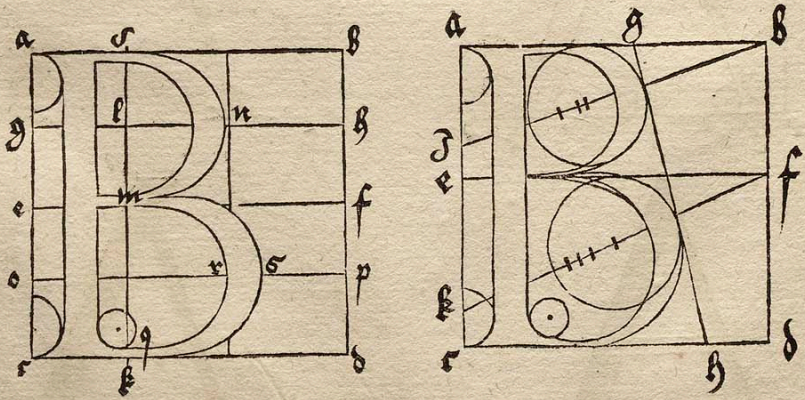


**S**prer mach bz. b. in feyner fierung. a. b. c. d. also/ Erstlich teyl die fierung mit eynner zwerch  
 lini. e. f. in zwey teyl/ darnach teyl. a. b. vñ. e. f. mit einer lini. g. h. auch in zwey teyl/ darnach  
 sez den ersten aufrechten breytten strich des bustabens so weit in die fierung vñ der lini. a. c. so  
 breyt der strich ist. Darnach zeuch ein aufrechte lini. i. k. hinter des bustabens strich gegen der  
 mit ein zehen teyl weit vñ der fierung seitten leng/ vñ wo sie durchschneidet die lini. g. h. da sez ein  
 l. Darnach zeuch die dünnen zwerchstrich von dem aufrechten strich des bustabens da von die zwey  
 runden beuch gezogen werden bis an die aufrechten. i. k. oben vñ der lini. a. b. vñ ob der lini. e. f.  
 vñ ob der lini. c. d. Darnach sez ein cirkel mit dem einen fueß in den puncten. l. vñ ob der lini. e. f.  
 anderen innen von den zwerch strichen ein halben cirkel/ also das bede ende der cirkellini an der auf  
 rechten. i. k. vñ der. a. b. vñ ob. e. f. die kurzen zwerch strich rüren. Darnach teyl des bustabens schmas  
 len zwerch zug ob. e. f. an der lini. i. k. mit einem puncten. m. in der mit von einander. Darnach sez  
 auf der lini. g. h. die breyte des bustabens strich mit einem puncten. n. hinter die cirkellini. Darnach  
 zeuch auß dem puncten. m. ob. e. f. ein kurze zwerch lini gegen dem. f. so weyt du der bedarfft. Darn  
 nach reiß ein halben cirkel der dise obgemelte lini das. n. vñnd oben die zwerch lini. a. b. rüre/ dar  
 nach reiß durch den puncten. n. ein aufrechte lini/ dise rurt vñnden innen die helen des bauchs/  
 wie sie oben aussen den bauch rürt. Darnach zeuch den zwerch zug ob. e. d. so lang gegen dem. d.  
 als du des bedarfft/ da hin sez ein. q. Darnach teil. m. q. mit einer zwerchen. o. p. in zwey teyl/ vñ wo  
 sie die lini. n. voneinander schneidet/ da sez ein. r. Darnach reiß ein halbe cirkel lini die da rür die  
 zwerchen. e. f. den puncten. r. vñ das. q. Darnach sez die preytten des pustabens zug mit einem puncte  
 f. hinter das. r. ob der lini. o. p. vñ reiß ein halben cirkel der da rür die lini. m. den puncten. f. vñ  
 die lini. c. d. also beleiben im pustabens drey winckel/ aber in den vndersten winckel reiß ein runde  
 aufhöhlung mit einem cirkel des halben Diameter zwey dritteil von des pustabens breytten strich  
 hab. Aber die eusser ausschweyffung oben vñ vñden an dem geraden zug des pustabens mach mit  
 einem cirkel des halber Diameter des pustabens strich breytten hab.  
 Oder mach das. b. also teil die septen der fierung. a. c. in neun teil/ vñ schneid die obere viertteil mit  
 einer zwerchlini. e. f. ab. Darnach mach den aufrechten zug wie vor beschriben ist/ aber den oberen  
 bauch mach zwischen. a. b. vñ. e. f. vñ den vñdern zeuch zwischen. e. f. vñ. c. d. Darnach teyl. a. b.  
 in neun teyl/ vñ schneid die vier teyl gegē dem b. mit einem puncte. g. ab. Darnach teil. e. d. in fünf  
 teyl/ vñ das negst bey dem. d. schneid mit einem puncten. h. ab. Darnach zeuch ein lini. g. h. diese lini  
 muß aussen den oberen vñ vñdern bauch anrüren/ aber dise beuch müssen einer sonderen weis ge  
 zogen werde/ vñ der cirkel zu den runden zügen auff den ort liniē versetz/ die selben zwen ortstrich  
 mach also/ teyl. a. e. in vier teyl/ das negst bey dem. e. puncter mit einē. i. Darnach punctir das negst  
 fünf teyl von. e. c. ob dem. c. mit einem puncten. k. Darnach zeuch. i. b. vñ. k. f. gerad zusammen/ auff  
 disen linien ruck den cirkel vñ reiß die zwen den oberen vñ vñdern bauch so werden sie oben dicker  
 dann vñden/ wie das die feder gibe/ darumb werden dise beuch nit cirkel rund/ dann du mußt  
 den cirkel auff der ortlini versetzen/ vñnd dennoch mit dem handzug darzu helfen. Wie ich  
 das hernach hab aufgerissen.



**D**arnach mach das. c. also in sein fierung/ zeuch eyn zwerchlini. e. f. mitten durch die fie  
 rung/ vñ sez ein puncten. i. mitten auf die lini. e. f. darauf reiß ein cirkelriß der die vier seits  
 ten der fierung. a. b. c. d. anrür. Darnach sez den vnueruckten cirkel auff der lini. e. f. so weyt hunder  
 das. i. so breyt des bustabens grösser strich ist in eynem puncten. k. vñnd reiß auch einen cirkelriß mit  
 herum der streyche ober die lini. b. d. vñ gibt sozen dem bustabens in der rundung seyn rechter dicken.  
 Darnach reiß ein aufrechte lini. g. h. ein zehenteyl von n. b. d. herfür diser strich schneydet ab oben  
 vñnd vñden disen bustabens. c. wie das die alten gebraucht haben. aber hie will ich das vñnderteyl im  
 miteel zwischen. g. h. vñnd. b. d. abschneyden. Darnach zeuch innerhalb des bustabens von der hand  
 oben vñnd vñnden da die zwen cirkel durch einander lauffen die runden des dünneren strichs am  
 bustabens solkomen/ vñ zeuch auch an den selben orten die rundung ob vñ vñder halb des bustab  
 en an die septen der fierung. a. b. vñ. c. d. aber vñnden da der bustab. g. h. fürdrü/ da zeuch die gestalt  
 des bustabens vñder der cirkellini ein wenig ein gebogner/ vñ das er doch pey der spitz mit seynem  
 end die cirkellini wieder rür/ des gleychen nim das ober teyl inwendig auch ein wenig holer auß dan  
 das der cirkelriß gibe/ also geben die zwo cirkellini schier alle aestalt des bustabens.  
 Zum anderen mal mach das. c. also reiß in der fierung ein Diameter. c. b. vñ sez ein cirkel mit dem  
 ein fueß in den puncten. i. vñ reiß mit dem anderen fueß den eusseren cirkel ryß wie vor/ vñnd laß  
 in oben enden an dem Diameter. c. b. vñ vñnden laß die cirkellini ein wenig weyter streycken dann  
 vor. Darnach sez den vnueruckten cirkel mit dem ein fueß ob dem. i. so breyt des bustabens zug ist  
 auff den Diameter/ vñ reiß mit dem anderen fueß den inneren cirkel/ so gibe sich der zug nach der  
 federen vñden breyter dann oben. Darnach zeuch das ander mit der hand/ vñnd die abschnit der  
 end am bustabens leine oben ober sich/ vñ vñnden vñdersich. Wie ich das hernach hab aufgerissen.

